



Қазақстан Республикасы
Мәдениет және ақпарат министрлігі
Александр Селезнев атындағы
Алматы хореографиялық училищесі

"Селезнев оқулары-VII"

АҚПАРАТТЫҚ ХАТ

**Халықаралық ғылыми-практикалық конференция
4 сәуір 2024 жыл сағ. 10.00, Алматы қ.**

Сізді, Александр Селезнев атындағы Алматы хореографиялық училищесінің 90 жылдығына арналған «Хореографиялық өнердің басымдықтары және заманауи білім беру жүйесі» атты халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференцияға қатысуға шақырамыз.

Конференцияның мақсаты: хореографиялық білім, өнер және менеджмент саласындағы озық идеялармен бөлісу.

Конференцияға хореография қайраткерлері, оқытушылар, хореографиялық оқу орындарының түлектері, білім алушылар қатыса алады.

Конференцияның негізгі бағыттары:

1. Қазақстанның хореографиялық білімін, өнері мен мәдениетін қалыптастыру мен дамытудағы Александр Селезнев атындағы Алматы хореографиялық училищесінің орны мен рөлі.
2. Өнер және заманауи білім беру жүйесі.
3. Өнер мектептерінде эстетикалық және адамгершілік құндылықтарды қалыптастыру.
4. Тәжірибелік көрсетілім.

Баяндамалар мазмұнына балет өнері, педагогика және оқыту әдістемесі бойынша зерттеулер, әр дәуір композиторларының балет шығармашылығы бойынша музыкалық шығармалар, композиторлар шығармаларына ғылыми-әдістемелік және орындаушылық талдау, психологиялық-педагогикалық зерттеулер, көркемдік, эстетикалық мәселелер және білім беру бағыты.

Ғылыми еңбектер жинағын шығару ISBN, ЭОЖ халықаралық индексін беру арқылы жүзеге асырылады. Конференцияға қатысушыларға электронды сертификат пен жинақ беріледі. Тіркелу алымы жоқ.

Материалдарды рәсімдеуге қойылатын талаптар:

A4 форматы, 5-7 беттен артық емес, WORD 6.0 (7.0). Шрифт – Times New Roman, KZ Times New Roman (13 pt), интервал – 1,0, шеттері: жоғарғы, төменгі, оң – 2 см, сол жақ – 3 см, ені бойынша реттеу. Бір мақаладағы авторлар саны 3 адамнан аспайды. Мақала мәтінінің тілдері: қазақ, орыс, ағылшын. Әдебиеттер мен түсіндірмелердің дизайны ғылыми басылымдардың талаптарына сәйкес болуы керек:

- мақаланың атауы (бас әріптер, шрифт - қою, ортасына реттелген);

- автор(лар)дың толық аты-жөні (кіші әріптер, шрифт - қою, оңға реттелген);
- ғылыми дәрежесі, ғылыми атағы, лауазымы (кіші әріптер, қою шрифт, оң жаққа реттелген);
- жұмыс (оқу) орны (оңға реттелген);
- аннотация үш тілде (қазақ, орыс, ағылшын (қаріп өлшемі 10, кемінде 20-23 сөз, ені бойынша реттелген));
- түйінді сөздер (қаріп өлшемі 10, кемінде 5 сөз, ені бойынша реттелген);
- бір жол қалдырып – мақаланың негізгі мәтіні (қаріп өлшемі 10, интервал – 1,0, абзац шегінісі – 1 см, ені бойынша реттеу);
- дереккөздер тізімі мақаланың соңында «Дереккөздер тізімі» деп аталатын мәтіндегі дереккөзді пайдалану тәртібімен жасалады. Мәтінде сілтемелер бастапқы нөмірін көрсететін төртбұрышты жақшамен және үтірмен бөлінген бет нөмірімен көрсетіледі: [5, 108 б.].

Мақаланы рәсімдеу үлгісі:

МАҚАЛА АТАУЫ

Аты –жөні (толық)

Оқытушы.....

Александр Селезнев атындағы

Алматы хореографиялық училищесі

Аннотация: мәтін, мәтін, мәтін, мәтін, мәтін, мәтін, мәтін.

Түйінді сөздер: мәтін, мәтін, мәтін, мәтін, мәтін, мәтін.

Мәтін, мәтін, мәтін, мәтін, мәтін, мәтін [1, б. 125]. Мәтін, мәтін, мәтін, мәтін, мәтін, мәтін, мәтін [2, б. 132]. Мәтін, мәтін, мәтін, мәтін, мәтін, мәтін, мәтін

Дереккөздер тізімі

1. Құрманалина Ш.Х. Педагогика [Электрондық ресурс]: оқулық / Ш.Х. Құрманалина, Б. Ж. Мұқанов. - Астана: Фолиант, 2007. - 656 б. - Б.ц.

2. Педагогика, әлеуметтік педагогика, өзін-өзі тану тарихы [Мәтін]: оқу құралы / Ж.Р. Баширова [ж.б.]. – Алматы: Қазақ университеті, 2012. - 247 б.

Мақаланың авторлары ақпараттың, дәйексөздердің, сілтемелердің және әдебиет тізімінің дәлдігі мен нақтылығы үшін толық жауапкершілікте болады.

Барлық қатысушылар баяндамаларын 2024 жылдың 15 наурызына дейін «Хореографиялық өнер» мамандығы бойынша оқу-әдістемелік бірлестігінің (ОӘБ) электронды поштасына – um02150700@mail.ru тапсыруы қажет.

Ұйымдастыру комитеті көрсетілген мерзімнен кейін жіберілген және рәсімдеу тәртібіне сәйкес келмейтін материалдарды қабылдамауға құқылы.

Александр Селезнев атындағы Алматы хореографиялық училищесінің оқу – әдістемелік бірлестігі

байл. телефоны: +7 705 539 0590 – Шолпан Тлюмратовна Унгарбаева, орынбасар



Министерство культуры и информации
Республики Казахстан
Алматинское хореографическое училище имени
Александра Селзнева

«Селзневские чтения-VII»

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

**Международная научно-практическая конференция
4 апреля 2024 года 10.00ч., г. Алматы**

Приглашаем Вас принять участие в международной научно-практической конференции «**Приоритеты хореографического искусства и современная образовательная система**», посвященную 90-летию Алматинского хореографического училища имени Александра Селзнева.

Цель конференции: поделиться передовыми идеями в области хореографического образования, искусства и управления.

В конференции могут принять участие: деятели хореографии, педагоги, выпускники хореографических учебных заведений, обучающиеся.

Основные направления конференции:

1. Место и роль Алматинского хореографического училища имени Александра Селзнева в становлении и развитии хореографического образования, искусства и культуры Казахстана.
2. Искусство и современная образовательная система.
3. Формирование эстетических и нравственных ценностей в школах искусств.
4. Практический показ.

Содержанием докладов могут быть исследования по балетному искусству, по педагогике и методике преподавания, музыковедческие работы по балетному творчеству композиторов разных эпох, научно-методический и исполнительский анализ произведений композиторов, психолого-педагогические исследования, вопросы художественно-эстетической и воспитательной направленности.

Издание сборника научных трудов производится с присвоением международного индекса ISBN, УДК. Участникам конференции предоставляются электронные сертификаты и сборник. Организационные взносы не предусмотрены.

Требования к оформлению материалов:

Формат А4, объем не более 5-7 страниц, WORD 6.0 (7.0). Шрифт - Times New Roman, KZ Times New Roman (13 pt), интервал - 1,0, поля: верхнее, нижнее, правое - 2 см, левое - 3 см., выравнивание по ширине. Количество авторов в одной статье не более 3-х. Языки текста статьи: казахский, русский, английский. Оформление литературы и сносок должно соответствовать требованиям научных изданий:

- название статьи (прописные буквы, шрифт – жирный, выравнивание по центру);

- ФИО автора(-ов) (строчные буквы, шрифт - жирный, выравнивание по правому краю);
- ученая степень, ученое звание, должность (строчные буквы, шрифт - жирный, выравнивание по правому краю);
- место работы (учебы) (выравнивание по правому краю);
- аннотация на трех языках (казахском, русском, английском языке (кегель 10, не менее 20-23 слов, выравнивание по ширине);
- ключевые слова (кегель 10, не менее 5 слов, выравнивание по ширине);
- через строку – основной текст статьи (кегель 10, межстрочный интервал – 1,0, абзацный отступ – 1 см, выравнивание по ширине);
- список источников оформляется в конце статьи в порядке использования источника в тексте под названием «Список источников». В тексте ссылки обозначаются квадратными скобками с указанием номера источника и через запятую – номера страницы: [5, с.108].

Образец оформления статьи:

НАЗВАНИЕ СТАТЬИ

Фамилия Имя Отчество
преподаватель

отделения,

Алматинского хореографического училища
имени Александра Селезнева

Аннотация: текст, текст, текст, текст, текст, текст.

Ключевые слова: текст, текст, текст, текст, текст, текст.

Текст, текст, текст, текст, текст, текст [1, с. 125]. Текст, текст, текст, текст, текст, текст [2, с. 132]. Текст, текст, текст, текст, текст, текст.

Список источников

1. Тажибаев Т.Т. Философские, психологические и педогогические взгляды Абая Кунанбаева – Алма-Ата: «Казгосиздат», 1957.-80 с.

2. Adilova E., Aimaganbetova O., Kassymova L., Ryskulova M., Sagnayeva T., Value orientations of modern Kazakhstanis// Open Psychology Journal, 2021, 14(1), pp.150-162.

3. Динамика цен: факты, оценки, комментарии [Электронный ресурс].- Режим доступа: URL: [http://www.cbr.ru/DKP/surveys/dinamic/\(12.01.2024\)](http://www.cbr.ru/DKP/surveys/dinamic/(12.01.2024))

Авторы статей несут полную ответственность за точность и достоверность сведений, цитат, ссылок и список литературы.

Всем участникам необходимо предоставить доклады до 15 марта 2024 года на электронную почту учебно-методического объединения по специальности Хореографическое искусство – umo02150700@mail.ru.

Оргкомитет вправе отклонить материалы, отправленные позже указанного срока или не соответствующие правилам оформления.

*Учебно-методическое объединение Алматинского хореографического
училища имени Александра Селезнева
конт. телефоны: +7 705 539 0590 – Шолпан Тлюмратовна Унгарбаева,
заместитель директора по УМО*